

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 25 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по художественно-эстетическому развитию детей

**Педагогический проект**

# **«Край родной – земля уральская»**

по созданию мини-музеев в группах ДОУ  
средствами краеведения



## Паспорт проекта.

Название проекта	«Край родной – земля уральская».
Организатор и куратор проекта	Мамаева Наталья Владимировна – старший воспитатель МАДОУ № 25
Авторы проекта	старший воспитатель МАДОУ № 25, педагоги групп дошкольного возраста, специалисты ДОУ
Участники проекта	Дети дошкольного возраста (3-7 лет), педагогический коллектив ДОУ, родители, социальные партнеры
Типовые особенности проекта	<i>По продолжительности:</i> долгосрочный. <i>По содержанию:</i> интегрированный <i>По виду:</i> информационно-практико-ориентированный <i>По значимости:</i> проект детского сада
Срок реализации	Сентябрь 2023г- декабрь 2024г
Цель проекта	Создание мини-музеев в группах ДОУ как условия для организации систематической и целенаправленной работы по ознакомлению дошкольников с основами краеведения в рамках исторического просвещения дошкольников.
Задачи проекта	<b>Для детей:</b> <b>Образовательные:</b> - формировать интерес дошкольников к прошлому и настоящему родного поселка, края; - способствовать формированию активной гражданской позиции детей дошкольного возраста и развитию духовно-нравственных качеств; -обогащать представления детей о родном крае посредством мини-музеев <b>Речевые:</b> - повышать речевую активность, активизировать словарь по теме проекта <b>Развивающие:</b> - развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к своей малой Родине, краю; - развивать познавательную активности детей, интерес к истории своего родного поселка, Свердловской области через экспозиции мини-музея <b>Воспитательные:</b> - воспитывать у дошкольников любовь к малой Родине, чувство гордости за свою страну, родной край

	<p><b>Для педагогов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать уровень профессионального мастерства педагогов в применении технологии «музейная педагогика»;</li> <li>- обогатить предметно-развивающую среду детского сада посредством создания мини- музеев в группах;</li> <li>- разработать методические материалы по ознакомлению воспитанников с экспозициями мини-музея;</li> <li>- развивать сотрудничество педагогического коллектива ДОО с родителями в создании мини-музея в ДОО.</li> </ul>
<p>Формы мероприятий</p>	<p><u>С детьми:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические экскурсии, в том числе виртуальные</li> <li>- творческие мастерские</li> <li>- познавательные беседы</li> <li>- дидактические игры</li> </ul> <p><u>С педагогами:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педсовет,</li> <li>- семинар</li> <li>- презентации мини- музеев</li> <li>- методический конкурс</li> </ul>
<p>Прогнозируемые результаты</p>	<p><b>Дети:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащены и систематизированы знания о родном крае (Свердловской области), его истории, быте, промыслах, природе через экспозиции мини-музея.</li> <li>- повышена речевая активность, активизирован словарь по темам экспозиций.</li> <li>- проявляют познавательный интерес к истории своего уральского региона,</li> <li>- познакомились с профессией экскурсовод (дети старшего дошкольного возраста)</li> </ul> <p><b>Родители:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повышена педагогическая грамотность и компетентность в вопросах нравственно - патриотического воспитания;</li> <li>- активно сотрудничают с педагогическим коллективом ДОО в создании мини-музея в группе.</li> </ul> <p><b>Педагоги:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повышена профессиональная компетентность педагогов в применении технологии «музейная педагогика»,</li> <li>- приобретены умения по использованию методов и форм экскурсионной работы с детьми дошкольного возраста в условиях мини- музея,</li> </ul>

	<p>разработаны методические материалы по ознакомлению воспитанников с экспозициями мини-музея</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлена интеграция музейной педагогики в воспитательно-образовательный процесс</li> </ul> <p><b>Для ДОУ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- созданы условия для организации систематической и целенаправленной работы по ознакомлению дошкольников с основами краеведения, культурой и историей родного края</li> </ul>
Предполагаемые продукты	<p><b><u>Пополнение РППС детского сада:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащена предметно-пространственная среда средствами музейных экспонатов.</li> </ul> <p><b><u>Продукты деятельности педагогов:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методические разработки (конспекты экскурсий, презентации, картотека экспонатов) по теме проекта;</li> <li>- обучение на КПК (удостоверение), самообразование через вебинары;</li> <li>- оформление музейных экспозиций в группах д/сада</li> </ul> <p><b><u>Продукты деятельности детей со взрослыми:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поделки, изготовленные в ходе проведения творческих мастерских.</li> </ul>

## **Пояснительная записка.**

### **Введение.**

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. Социокультурная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед педагогами дошкольного образования проблему поиска средств и модернизации форм работы по воспитанию гражданственности и патриотизма в новых условиях. Уровень представлений детей о патриотизме во многом зависит от того, какое содержание (доступность и количество материала для восприятия и понимания) отобрано воспитателем, какие методы используются, как организована предметно-развивающая среда в группе.

Одним из современных направлений патриотического воспитания детей является организация мини-музеев в дошкольных образовательных учреждениях. Они обладают огромной педагогической ценностью и культурным потенциалом.

Применение инновационной технологии «Музейная педагогика» в воспитательно-образовательном процессе делает жизнь ребёнка наиболее насыщенной и интересной, поднимает его культуру, развивает интеллект, даёт ему в руки новый инструмент познания мира.

В условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому музеи в детском саду называют «мини-музеями». Часть слова «мини» отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции, и определенную ограниченность тематики.

Мини-музей в ДООУ может стать сегодня самым совершенным институтом воспитания, так как является - интерактивным образовательным пространством, в котором ребенок может действовать самостоятельно с учетом своих интересов и возможностей, обследовать предметы, делать выводы, отражать в речи собственные наблюдения, обращаться с взрослыми сверстниками по поводу увиденного.

### **Проблема**

Наш детский сад расположен в небольшом посёлке. В нём нет «настоящих» музеев и наши воспитанники, бывая в городе вместе с родителями, никогда не посещают музеи. Мы провели небольшой опрос и выяснили, что большая часть воспитанников детского сада ни разу не были в музее, некоторые дети даже не знают, что такое музей. Поэтому мы решили создать собственные музеи, пусть и маленькие.

**Цель** проекта: создание мини-музеев в группах ДООУ как условия для организации систематической и целенаправленной работы по ознакомлению дошкольников с основами краеведения в рамках исторического просвещения дошкольников.

### **Задачи проекта.**

#### **Для детей:**

##### **Образовательные:**

- формировать интерес дошкольников к прошлому и настоящему родного поселка, края;
- способствовать формированию активной гражданской позиции детей дошкольного возраста и развитию духовно-нравственных качеств;
- обогащать представления детей о родном крае посредством мини-музеев

##### **Речевые:**

- повышать речевую активность, активизировать словарь по теме проекта

##### **Развивающие:**

- развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к своей малой Родине, краю;
- развивать познавательную активности детей, интерес к истории своего родного поселка, Свердловской области через экспозиции мини-музея

##### **Воспитательные:**

- воспитывать у дошкольников любовь к малой Родине, чувство гордости за свою страну, родной край

#### **Для педагогов:**

- совершенствовать уровень профессионального мастерства педагогов в применении технологии «музейная педагогика»;

- обогатить предметно-развивающую среду детского сада посредством создания мини- музеев в группах;
- разработать методические материалы по ознакомлению воспитанников с экспозициями мини-музея;
- развивать сотрудничество педагогического коллектива ДООУ с родителями в создании мини-музея в ДООУ.

**Вид проекта:** познавательный, практико-ориентированный

**Типовые особенности проекта:** долгосрочный, проект детского сада.

**Участники проекта:** дети дошкольного возраста (3-7 лет), педагоги, родители.

**Проект ориентирован на все возрастные ступени:**

Младший дошкольный возраст – 3-4 года;

Средний дошкольный возраст – 4-5 лет;

Старший дошкольный возраст – 5-7 лет.

**Проект построен на основе главных методических принципов:**

- учет возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усложнения.

**Формы работы по реализации проекта:**

С детьми:

- тематические экскурсии, в том числе виртуальные
- творческие мастерские
- познавательные беседы
- дидактические игры

С педагогами:

- педсовет,
- семинар
- презентации мини- музеев
- методический конкурс

**Сроки реализации:** сентябрь 2023г. – июнь 2024г.

**Этапы реализации проекта.**

Этап	Период	Содержание	Цель
<b>Подготовительный этап</b>	Сентябрь-ноябрь 2023г	Разработка плана работы по проекту	Планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта
		Консультация для педагогов «Деятельность мини-музея в дошкольной организации»	Повышение компетентность педагогов по теме проекта
		Самообразование педагогов	Изучение литературы по музейной педагогике, обучение на КПК

		Выбор темы музейных экспозиций педагогами.	Обсуждение выбранных тем и соотнесение данных тем с парциальной программой «Родной край»
		Разработка рекомендации для воспитателей	Повышение компетентность педагогов по организации мини-музеев в группах
		Работа с родителями	Консультирование родителей по теме: -«Мини-музей и дошкольник»
		«Смотр-конкурс на лучший мини-музей в группе ДОУ»	Разрабатывание Положения конкурса, его согласование
<b>Основной этап</b>	декабрь 2023г- сентябрь 2024г	Сбор экспонатов.	Сбор экспонатов по выбранным темам музейных экспозиций, Привлечение родителей к созданию мини-музеев
		Оформление мини-музея в группе	Размещение экспонатов мини-музея, его названия
		Создание базы данных о музейных экспонатах (создание карточки экспоната).	Подбор необходимых источников информации для описания экспонатов в карточке.
		Разработка плана экскурсий для мини-музеев и ознакомления детей с экспонатами.	Разрабатывание методических материалов для проведения экскурсий (конспект для проведения экскурсии педагогом и конспект для проведения экскурсии с участием воспитанников старшего дошкольного возраста)
		Работа с родителями	Консультация для родителей: -«Как познакомить ребёнка с музеем»;
		Подготовка презентации	Создание электронной презентации мини-музея в программе Power Point
<b>Заключительный этап</b>	октябрь- декабрь 2024г	Открытие мини-музеев в группах	Проведение экскурсий для дошкольников ДОУ. Презентация мини-музеев родителям ДОУ
		«Смотр-конкурс на лучший мини-музей в группе ДОУ»	Подведение итогов конкурса
		Открытый показ экскурсий для педагогов	Представление опыта работы на методическом объединении города

		Регистрация музейного уголка на региональном	
--	--	--	--

## **Содержание работы.**

Работу по теме проекта строили поэтапно.

### **I. Подготовительный этап.**

Организация подготовительной работы для реализации данного проекта:

- разработка плана работы по проекту: обсуждение целей и задач проекта; планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта;
- повышение компетентности педагогов в вопросах музейной педагогики;
- изучение литературы по музейной педагогике,
- определение тем мини-музеев в группах. Обсуждение выбранных тем и соотнесение данных тем с парциальной программой «Родной край». На данном этапе прошли встречи с родителями с целью знакомства с планом проекта, их заинтересованного участия в проекте и оказанию помощи при сборе экспонатов.

### **Мероприятия:**

- педагогический совет «Историческое просвещение как важный аспект патриотического и гражданского воспитания детей дошкольного возраста».
- консультация для педагогов «Деятельность мини-музея в дошкольной организации»,
- обучение на КПК, просмотр вебинаров по теме проекта,
- круглый стол по теме «Тема мини-музея группы», были определены 11 тем.
- разработка рекомендаций для воспитателей по организации мини-музеев в группах;
- разработка положения смотра-конкурса «Лучший мини-музей в ДОУ».

### **II. Основной этап.**

В процессе создания мини-музеев во всех возрастных группах детского сада педагогам и родителям воспитанников пришлось попробовать себя в роли дизайнеров, художников и в роли музейеведов.

1. Работа началась с организации сбора экспонатов. Каждая группа детского сада выбрала для своего мини-музея конкретную тему, педагоги с родителями воспитанников обсудили какие экспонаты будут входить в данную экспозицию. Параллельно подбирали и литературу по теме, аудиозаписи, открытки, дидактические игры- это для того чтобы дети во время экскурсии не были пассивными слушателями, а были активными участниками.

2. Выбор места для размещения мини- музея. Собрав экспонаты, необходимо было определить место, где будет размещен мини-музей в группе и как расположить экспонаты. Педагоги совместно с родителями пришли к единому мнению, что решить этот вопрос помогут стеллажи, настенные полки

и столики так как позволят разместить экспонаты на разных уровнях и помогут разделить экспонаты визуально.

3. Оформление мини-музея. Когда подготовительные мероприятия закончились необходимо было оформить мини-музей. При построении экспозиции мини-музея необходимо было учесть основные принципы:

- *Принцип научности:* Любая экспозиция должна строиться на научной основе.

- *Принцип предметности:* Основу экспозиции составляют подлинные предметы, которые ярко характеризуют эпоху, образ жизни, деятельность людей и пр.

- *Коммуникативно-информационный принцип:* Дизайн экспозиции должен быть таким, чтобы заключенная в ней информация легко воспринималась детьми различного возраста.

В этот момент все экспонаты заняли свои места, к каждому была прикреплена этикетка.

Также в данный период педагоги и родители подготовили карточки музейных экспонатов, в которых разместили информацию о музейном предмете. Все карточки вошли в картотеку экспонатов.

4. Далее началась работа педагогов по разработке конспекта для проведения экскурсии. Однако коллегиально педагоги ДООУ решили, что дети старшего дошкольного возраста сами могут принимать участие в проведении экскурсии, то есть быть экскурсоводами совместно с воспитателями. Поэтому педагогами ДООУ были разработаны и конспект для проведения экскурсии с участием воспитанников старшего дошкольного возраста. Параллельно было организовано создание электронной презентации мини-музея.

После того как мини-музеи во всех группах были готовы был разработан план посещения экскурсий в мини-музеи групп, который был согласован по темам с парциальной программой «Родной край».

#### **Мероприятия:**

- педсовет «Краеведение как одно из средств патриотического воспитания»,

- сбор экспонатов,

- оформление мини-музея,

- подготовка к презентации,

- участие в конкурса ДООУ.

### **III. Заключительный этап.**

На этом этапе начинается работа в мини-музеях. Педагоги и воспитанники приглашают посетить их мини-музей группы. Проходят экскурсии для дошкольников. При создании мини-музеев педагоги не забывали о том, что ведущей деятельностью дошколят является игра, поэтому при проведении экскурсий детям предоставляется возможность играть в дидактические игры, с экспонатами или принять участие в творческой мастерской.

Подводя итоги реализации проекта, педагогами были созданы презентации мини-музеев, с которыми они познакомили родителей.

Однако хочется отметить, что экскурсии в мини-музеи прошли не только для дошколят, но и для педагогов ДООУ и педагогическому сообществу города.

Созданные мини-музеи вошли в объединенный музейный уголок ДООУ этнографической направленности, который прошел регистрацию в Региональном центре детско-юношеского туризма и краеведения.

В самом начале работы над проектом было разработано Положение о «Смотре –конкурсе на лучший мини-музей в группе ДООУ». В конкурсе приняли участие 17 педагогов. После открытия мини-музеев были подведены итоги конкурса.

### **Мероприятия:**

- экскурсии в мини-музей;
- игровая деятельность детей- дидактические игры, взаимодействие с предметной средой мини-музея,
- подведение итогов смотра-конкурса;
- презентация мини-музеев на родительских собраниях,
- обобщение педагогического опыта по созданию мини-музеев,
- подведение итогов проведённой работы, подготовка отчётных материалов.

### **Заключение.**

Создание мини-музеев в ДООУ позволило сделать слово «музей» более привычным для детей. Мини-музеи стали местом познания, общения и совместного творчества педагогов, детей и родителей.

Мини-музеи стали неотъемлемой частью развивающей предметно-пространственной среды нашего ДООУ и показали свою значимость в развитии детей и воспитании духовно-нравственных ориентиров у воспитанников.